



ARBEITSGRUPPE STAVENHAGENHAUS

Workshop 03.05.2022

**PROZESSBEGLEITUNG FÜR EIN NEUES NUTZUNGSKONZEPT
STAVENHAGENHAUS**

AG STAVENHAGENHAUS

BEGLEITUNG DES PROZESSES ZUR PRÜFUNG EINES NEUEN NUTZUNGSKONZEPTS

Workshop im Stavenhagenhaus am 03.05.2022 von 18:00 bis 20:45 Uhr

Teilnehmer:innen

Ilse Callsen, Neele Callsen, Verena Flitsch, Kurt Goercke, Florian Göttinger, Gabriele Hafer, Karin Hofmann, Nils Horst, Barbara Hüge, Jens Landgraf, Martina Martensen, Helena Meier, Isabelle Schindler, Uwe Schröder, Frank Lindau, Thomas Spich, Margrit Springhorn, Konrad Stege, Percy Stratmann, Hartwich Theile, Patrick Thielen, Helmut Vogt, Petra Weth, Dieter Wolf, Georg Wolfram, Ulla Wolfram, Clara Zachariassen, Ulrike Zeising

Bezirksamt Hamburg-Nord: Heidrun Gerresheim, Klaas Goldammer, Susanne Koch, Michael Koch, Renate Kohlhund, Martin Stollhans

steg Hamburg: Doerte Krebs, Jan Krimson, Daria Sankina, Ingrid Schneider

ABLAUF DES WORKSHOPS

- Einführung mit Informationen zum Stavenhagenhaus (Präsentation)
 - Rundgang durchs Haus in zwei Gruppen
 - Arbeitsphase (1 Std.) aufbauend auf Ergebnissen, Ideen PPA, IEK, etc. - Verteilung auf vier Räume
- Aufgabenstellung:
- Durchsicht und Ergänzung der Nutzungsideen für das Gebäude und für das Außengelände
 - Was ist zu beachten / perspektivische Nutzer:innen für diese Idee / mögliche Verortung
- Zusammenkunft im Plenum Vorstellung und Diskussion der Ergebnisse - Ausblick und Ende



PRÄSENTATION

Infos zum Stavenhagenhaus

Die Geschichte des Hauses

- **1703 Frustberghaus** für den Tuchhändler **Eibert Tieffbrun** erbaut
- klassizistisch-barockes Herrenhaus mit **3 ha großem Lustgarten**
- **1793** im Besitz der **Familie Gossler**, Bankhaus „Berenberg, Gossler und Co.“
- **Beliebter Treffpunkt der Gesellschaft** Maler Runge, Feldmarschall Blücher
Feste mit Feuerwerk, großangelegte Gewächshäuser mit Kakteenzucht
- Wechselnde Besitzer, Teilverkäufe des Grundstücks
- **1928/29 Weltwirtschaftskrise – Verkauf an die Stadt Hamburg**
- **1937 unter Denkmalschutz gestellt**; Verfall des Gebäudes, vom Abriss bedroht,
Groß Borsteler:innen setzten sich für den Erhalt ein
- **1962 Einweihung als kommunales Kulturzentrum** nach umfangreicher Sanierung;
benannt nach **Fritz Stavenhagen** (1876 – 1906) niederdeutscher Dichter, geb. in
Hamburg



Elisabeth Gossler



Familienwappen Tieffbrun



Philipp Otto Runge



Fritz Stavenhagen

Infos zum Stavenhagenhaus

Räumliche Aufteilung



Außengelände

- ca. 5.000 m²
- Außenterrasse zugänglich vom Gartensaal
- Schuppen
- alter Baumbestand, Rasenflächen, Hecken

Dachgeschoss Dachboden und Dienstwohnung

1. OG		Auslastung
Museumszimmer	23 m ² - 10 Personen	gering
Trauzimmer	23 m ² - Standesamt	gering
Verbindungsraum	19 m ²	
Seminarraum 1	101 m ² - 26 Personen	hoch
Seminarraum 2	54 m ² - 20 Personen	gering

Raum Kommunalverein 28 m²
Teeküche, Abstellraum, WC

EG		
Großer Saal	65 m ² - 80 Personen	mittel
Kleiner Saal	28 m ² - 10 Personen	gering
Gartensaal	55 m ² - 23 Personen	hoch
Diele (Gastraum)	65 m ² - 38 Personen	gering

Küche/Ausschank, Tresen, Garderobe, WC, Arbeitsraum Hausmeister

Keller

- Lagerräume, Elektrorum, Lüftungsanlage, Heizung

Nutzungs einschränkungen durch Akustik und zulässige Personenzahl

Infos zum Stavenhagenhaus

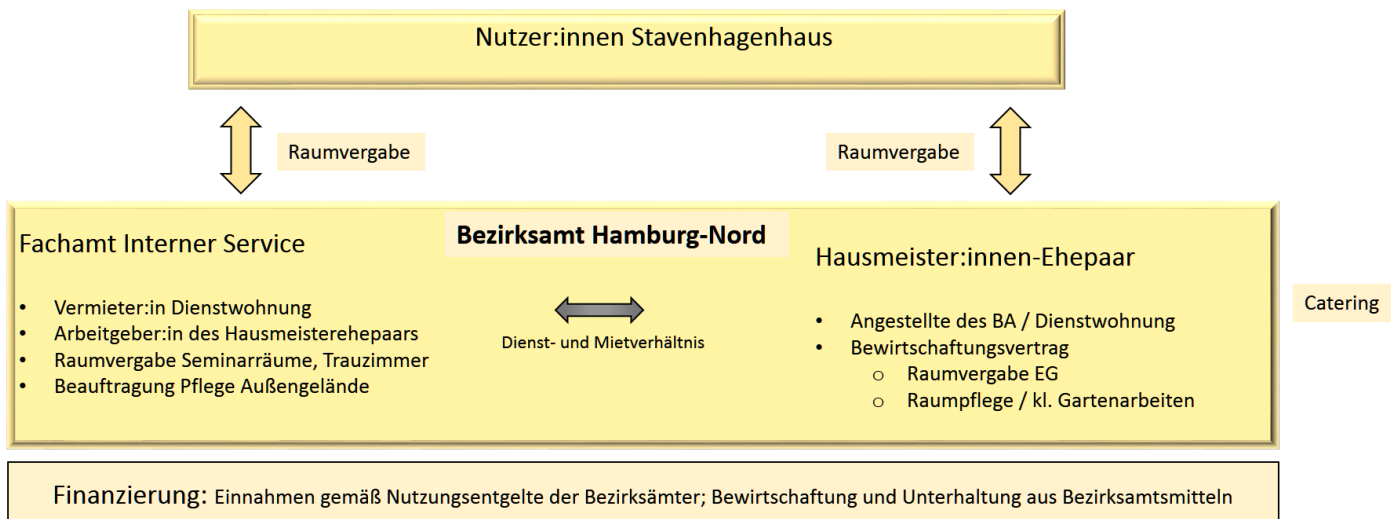
Planrecht und Vorgaben

- Frustbergstraße 4; Flurstück 85; Größe ca 0,5 ha = 5.000 qm
- Eigentum FHH - im Anlagevermögen des Bezirksamtes Hamburg-Nord
- B-Plan Groß Borstel 4: Gemeinbedarf/Kulturzentrum, Denkmalschutz
- eingeschränkte Barrierefreiheit – 1. OG und WC Anlagen
- Brandschutzaufgaben - maximal 30 Personen gleichzeitig im 1. OG



Infos zum Stavenhagenhaus

Betrieb und Finanzierung



ERGEBNISSE IN DEN ARBEITSGRUPPEN

Die in den nachfolgenden Tabellen dokumentierten Aussagen geben die unterschiedlichen Anregungen und Meinungen der Teilnehmenden auf dem Workshop wieder.

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Gebäude)

Gastronomie	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Kulturelle Angebote + Unterhaltung	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Bewegungs-Angebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
öffentlich zugänglich, täglich geöffnet	Di. derzeit bis 22:00 mgl.	Ausstellungen	hiesige Künstler	Gymn, Yoga, Feldenkrais	
Nutzung Gartenterrasse	Ruhestörung Nachbarn	Musik, Theater, Tanz	Bühnentechnik fehlt	Thai Chi	
Gastronomischer Betreiber als Magnet	evt. Restaurant Köpke, Eisdiele Kugellager	Poetry Slam		Tanzen	
Kaffeemobil	Erprobung des Bedarfs	Lesungen		Pekip Eltern/Kind 1. L.j.	kindgerechter Raum
Kinder-Hunde-freundlich		Literatur-Kreis, Buchclub			
Weinausschank, Frischschoppen		Salon - Diskurs			
Tastings, Weinseminare		Filmabende			
Geburtsstagsfeiern Event-Kochen					
Kiosk im Garten					

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Gebäude)

Soziale Angebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Bildungsangebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	"kommerzielle" Angebote, Märkte	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
Eltern-Kind-Treff	Spielecke / Lager	VHS- Kurse		Flohmarkt	keine kommerziellen Angebote
Elternschule		Bücherhalle, Videothek		Kunsthandwerker-Markt	Vorrang nicht kommerzielle Angebote
Kinderchor		Geschichtswerkstatt		Weihnachtsmarkt	
Theater-Kunstkurse für Kinder		Sprachkurse			
		Koch-und Backkurse			
		Kurse Jugendmusikschule			
		Bildungsangebote allgemein	pädagogisches Personal		

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Gebäude)

Raumvermietung	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Anregungen allgemein	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
Stadtteilbindung, keine Nutzung durch Firmen	für die Bürger (Tarpenb. Ufer, Petersen Park)	bauliche Veränderungen	Verbesserung Schallschutz EG
Trauungen, Schulungen, Seminare	Schulungen, Seminare auslagern		Behindertengerecht
private Feiern ermöglichen		technische Ausstattung	WLAN, Bühnentechnik
Ateliers für Künstler (Töpfern, Malerei)		mehr Personal, ehrenamtl. Helfer	Keine Schließung wg. Urlaub
Co-Working Spaces	Clara Zachariassen Architektur hätte Interesse	Raumvergabe	professionell, transparent, ausgewogen
Gaming Gruppen	Zielgruppe Jugendliche		Intendanz, Eventmanager, Beirat
Brett-Karten-Spiele			Veranstaltungsplan mit offenen Angeboten
Vereine, Initiativen, Parteien			nicht kommerzielle Nutzungen vorrangig
	kindgerechte Spielräume	Tarifstruktur	gleiche Tarife für EG und 1. OG

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Außengelände)

Ruhezonen	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Bewegungsangebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Spielelemente Angebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
Sitzelemente	Anfertigung durch Elbwerkstätten	Yonglieren		Spielelemente /-ecke, Kletterpfad für Kinder	es gibt Spielplatz in Nachbarschaft
Holzbänke, -sessel wie an der Alster	Sitzecken unter Bäumen	Yoga im Park	Kurse durch Vereine oder Private?	Sandkiste	
Picknick-Tische		Slackline	temporäre Angebote, Geräteausgabe vor Ort	Inklusions-Spielgeräte	
Hängeschaukeln		Boule Bahn	geplant in benachbartem Park	Brunnen	Wasserkosten
Kunstinstallationen		Bogenschießen		Außenschachtische	
		Seniorengymnastik		Animation für Kinder	
		Thai Chi, Qi Gong		Lama-Führung durch GroBo	
			Zugänglichkeit auch für freie Sportgruppen		

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Außengelände)

Kultur- und Unterhaltungsangebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	"Kommerzielle" Angebote / Märkte	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
Freilichtkino		Flohmarkt	
Theater		Kunsthändlermarkt	
Musik im Park		Barista, Foodtruck	Außengastro wetterabhängig
Sommerfeste / Stadtteilfeste	sollte begrenzt auf 4 x Jahr sein	Themenfrühstück (Jazz-Frühschoppen)	
Pavillon		Wochenmarkt	
Außenzelt		Pop-Up Café am WE	kein Mittagstisch - "Durchgangsverkehr"
Ausweitung des Kultursommers		Weinwirtschaft mit Außenterrasse	Lautstärke Gastro (Nachbarn)
White-Black-Dinner		Grillen, Lagerfeuer	
		Café in separatem Gebäude	
		Gastro durch interessierte Bürgergruppe betreiben	
		Imbiss Wagen	vor dem Haus
		Externe Anbieter für gastr. Angebote	z.B. Fleischerei

Nutzungsideen für das Stavenhagenhaus (Außengelände)

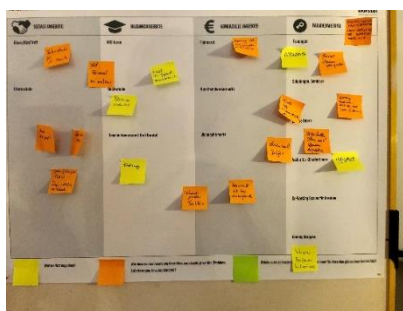
Umweltangebote	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer	Allgemeines	Was muss beachtet werden + potenzielle Nutzer
Gärtnern	Kinder Patenschaft	Nutzungen im Garten	müssen parallel möglich sein
Gewächshaus		Gastro	soll kein "Witthüs" werden
Blühwiese		Neuer Eingang an der Stavenhagenstraße	als "Portal" - "Willkommenseingang"
Insektenhotels	Pflege Patenschaft	Holzpavillon mit Kiosk	
Fledermauskästen		Pavillon für Künstler	
Beschilderung Baumbestand			
keine Zäune			
Imkern	Abstand zu Kindernutzungen		
Kleintierpflege			
Angebote mit Nabu			



ZUSAMMENFASSUNG DER ERGEBNISSE

Von den Teilnehmer:innen der AG Stavenhagenhaus wird folgender Handlungsbedarf gesehen:

- Vergabe der Räumlichkeiten
 - vorrangig sollten Bürger:innen, Vereine und Initiativen aus dem Stadtteil das Stavenhagenhaus nutzen können – vorrangig vor bezirklichen und firmenbezogenen Nutzungen
 - es wird ein neues, professionelles und transparentes Vergabesystem gewünscht
 - für Stadtteilnutzungen sollten gleiche Entgelte für die Anmietung der Räumlichkeiten im EG und 1. OG gelten
- Gastronomisches Angebot
 - gewünscht wird ein in der Woche und am Wochenende geöffnetes gastronomisches Angebot in Form eines Cafés/Bistros. Entweder im Haus mit Nutzung der Gartenterrasse oder als externer Pavillon/Kiosk auf dem Gelände
 - Das gastronomische Angebot sollte als Magnet für das Haus dienen; vorstellbar wäre hier ein externer, stadtteilaffiner Betreiber
 - Zu berücksichtigen sind mögliche Nutzungskonflikte (Lärm) mit der Nachbarschaft
- Ertüchtigung des Gebäudes
 - Um die Räume optimal nutzen zu können werden Verbesserungen hinsichtlich Barrierefreiheit, Schall- und Brandschutz als notwendig angesehen
- Nutzung des Außengeländes
 - Gewünscht wird eine tägliche und öffentliche Zugänglichkeit
 - Es werden sowohl Ruhezeiten als auch Zonen für Bewegungsangebote gewünscht
 - Angeregt wurde ein neuer Eingang vom Warnckesweg aus mit Zebrastreifen
- Veranstaltungen und Feste für die Allgemeinheit
 - Neben Stadtteil- und Sommerfesten werden kulturelle und kulinarische Events gewünscht
 - Zu berücksichtigen sind mögliche Nutzungskonflikte (Lärm) mit der Nachbarschaft
- Angebote für Kinder, Eltern und Jugendlichen
 - Diese Zielgruppen sollten ebenfalls Angebote im Stavenhagenhaus vorfinden
- In welchem Verhältnis Stadtteilnutzungen zu privaten/kommerziellen und zu bezirklich/behördlichen Nutzungen stehen sollten, ist noch im weiteren Prozess zu klären

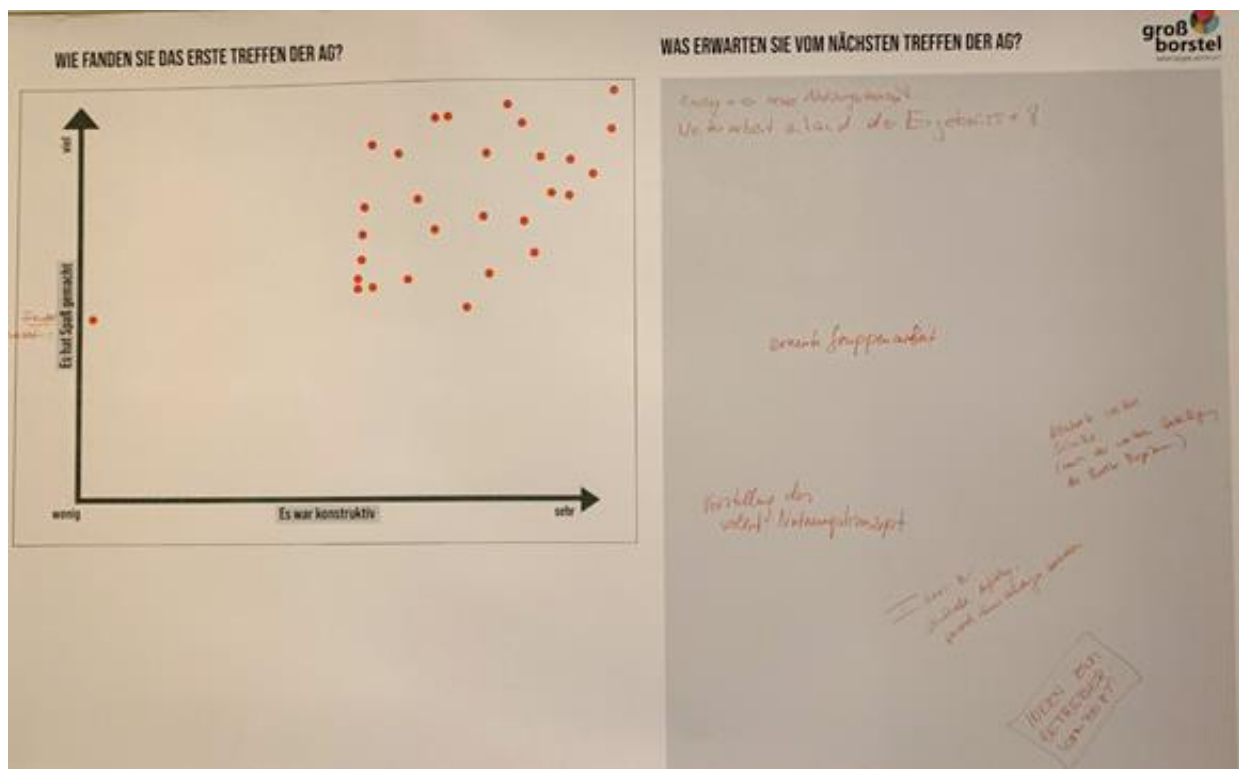


BEWERTUNG DES WORKSHOPS

Zum Ende des Workshops konnten die Teilnehmer:innen die Veranstaltung per Klebepunkt in einem Koordinatenkreuz bewerten. Die Fragestellung lautete: „Wie fanden Sie das erste Treffen der AG“. Die Aussagen der Achsen: „Es war konstruktiv“ und „Es hat Spaß gemacht“. Nahezu alle Punkte wurden im obersten rechten Viertel geklebt, d.h. die Teilnehmenden fanden die Veranstaltung konstruktiv und der Workshop hat Spaß gemacht.

Vom nächsten Treffen der AG Stavenhagenhaus erwarten sich die Teilnehmenden:

- Einstieg in ein neues Nutzungskonzept
- Weiterarbeit anhand der Ergebnisse
- Erneute Gruppenarbeit
- Konkrete weitere Schritte (auch der weiteren Beteiligung der Borsteler Bürger:innen)
- Vorstellung des vollständigen Nutzungskonzepts
- Ideen zur strukturellen Aufstellung, personell, räumliche Veränderungen konkretisieren
- Ideen zum Betreiberkonzept



steg Hamburg, 12.05.2022